

Villa Beatrice

Questa villa di Toscana, spaziosa, aerea, luminosa, con le stanze ampie, il giardino tutto sole e il parco e la fattoria, è ben viva e accogliente; e vive sono le persone che vi abitano o che vi bazzicano; potete senz'altro far fede a Cicognani di sofficità sua virtù, di così arguto e colorito dono; pochi sanno come lui darvi l'aria, la trasparenza di un paese, e mettere in piedi creature pittoresche, espressive, un po' comiche e un po' pittoresche, e cogliere accente, bozzetti di vita quotidiana con un gusto tra il fotografico e l'estroso che vi incanta. Gran picchietto di luci, adunque, e tanti felici — gesti, ammiccamenti, cialtrerie — caratteri anche nel suo nuovo romanzo: *Villa Beatrice*. (Treves, Treccani; L'Unità, n. 1).

Protagonista è la Bice, donna singolarissima per certe sue anomalie fisiche e morali, che sono di per sé dramma doloroso, e che, dolorosamente, intaccano le ragioni stesse della natura e dello spirito, ma intorno alla Bice si muovono i più curiosi tipi: la signora Isabella, la « Tata », Teresa, Pierino, piccolo domestico di sedici anni che si innamora della padrona, il medico dei bimbi, il signor Ermanno, padre della Bice, e tanti altri altri, fino alla delicatezza della signora Bettina, al patimento ingenuo di Maurilla, che non ha potuto aver figli ed ora si strugge, fino alla sensibilità profonda, fredda e gentile di Romualdo. Basteranno queste due figure, Romualdo e Maurilla, ad attestare l'eccezionalità di un narratore; e l'interezza, la curiosità, il buon sapore casalingo della rappresentazione sono, ad ogni istante, eccitati dalla malizia del tocco e dall'evidenza della scrittura. Che è qui assai più fluida, meno dialettale, involuta o preziosa, che non fosse in altre opere — scioltezza che si impenna ancora, qua e là, nella sottile bizzarra, nella parola rara o nel motto popolare, ma che è poi quasi sempre assai moscia e facile. E si hanno così, ad esempio, le belle pagine della vendemmia, e certe intemperie primaverili o autunnali e frizioni d'aria a piaghe di cielo, che non stanno, lì, a fare di sé bella mostra, ma che immergono il chiacchierico, il parente, la realtà, sussurrante e geniale, delle creature, in una chiara, indimenticabile atmosfera.

Ma si diceva del dramma della protagonista; ed è, senza dubbio, di una amarezza e segretezza carnefice, così penetrata nella carne e nel sangue, che la parola commovente non si addice: è qualcosa di più chiuso e di più misterioso, che sfugge quasi alla comprensione, e alla pietà stessa, degli uomini. Solo una carità più alta può soccorrere tanta infelicità. La Bice è una donna fredda, disamorata, di una spaventosa aridità; non riesce a suscitare interesse, né flussi di tenerezza o almeno di simpatia umana; fin da bimba il suo contegno aveva spinto carità d'affetti e indulgenza in parenti e amici; bellissima, è cresciuta come una casa castile, è divenuta una macchina statua, impotente a compiere un sol gesto che rompa quel triste incantesimo, che tragga dal suo cuore palpiti di vita e di carità. Eppure essa sente nel profondo un bisogno oscuro di fervore e d'ardore; eppure quel suo cuore così duro, le duole sordamente, come per un troppo di sovraccarico e di solitudine. Giunta ai trent'anni le hanno dato marito: il signor Romualdo, ricco conciatore di pelli, più di quarant'anni, un occhio vago che se ne va per conto suo, Romualdo non è il principe azzurro, e Bice ne prova una repugnanza atroce, ma non dice nulla, ma si lascia sposare in una specie di trasognamento: è il matrimonio. Ma non riesce a nulla; tutti i suoi doni non toccano la Bice. Perché nella donna opera qualcosa di nascosto e di misterioso; è la natura che la travaglia così, è una fisiologia difettosa che le rende impossibili la gioia e la serenità. Bice è affetta da un'anomalia fisica: l'atto in cui la natura ha riposto il piacere sommo, l'atto del piacere per eccellenza, per lei era doloroso come un atto chirurgico. E questo soffriva della carne si confondeva con la repugnanza per la maternità che non è fatta che per la maternità e la difesa della prole, e la difesa della prole è un odio dentro di sé, un furore malamente represso: è una revulsione dell'istinto, un tormento atroce che serra la sua viscere, che inaridisce il suo spirito. Ella vive avulsa dalla realtà che la circonda: non la commuove, non la persuade né la bellezza della terra, né l'opulenza dei frutti e delle stagioni, né il lavoro degli uomini, o la devozione del marito, o la grazia incantevole della figlia, o l'incanto a poco a poco si allontana da lei; e Barberina guarda la madre con timore e disagio; o quella passa parte che si oscuri il mondo. In tanta miseria, in tanta desolazione, il pensiero del suicidio la coglie improvviso, il pensiero orribile e affascinante della morte. E' un grumo, un nodo che le mozza il respiro; ella non può resistere di più. Non può resistere di più, non perché si

trovi al fondo della città, ma perché, finalmente, la sua carne e i suoi sensi sono presso, le porte dello spirito. Dio è carità, e in quell'eccesso di dolore o di peccato — conio distinguersi? diciamo in quell'eccesso di male — si fa manifesto. E' la Grazia; è come se si sciogliesse subitaneamente in lei la fonte dell'amore; e di tenerezza, la beatitudine. Miracolo: essa è riuscita — come dice il suo confessore — a fare dell'imperfezione fisica uno strumento di perfezione spirituale; il che è privilegio dell'anima. Senonché il medico scopre ora nella Bice una malattia di cuore che non perdona; sempre essa ha portato in sé, silenziosamente, inconsciamente, quella minaccia e quel patimento; e l'anomalia fisica, la fragilità, l'incapacità a sentire e a donare, erano le difese offerte dalla natura. La natura fa di queste cose; e ogni emozione potrebbe esserle fatale, aggiunge il medico; vita quieta, senza scosse... Ma la nuova vita di Bice è ormai tutta commossa, tutta fervore, sacrificio e slancio; e così grande conquista d'amore, di felicità, di purezza, ben vale ch'ella senta sgorgare da un'intima lacerazione, con gli impeti della carità, gli ultimi sussulti della vita.

La qualità di questo romanzo è essenzialmente riconoscibile all'ampiezza e profondità della visione. A questi incontri del fisiologico con lo spirituale noi assistiamo commossi, e fatti subito pensosi — commovente che scaturisce direttamente dall'intelligenza e dalla comprensione, e per tutta gonfia di un istinto misterioso, di una sensibilità che risale alle origini stesse della vita. A Bice è anche il senso della maternità era d'angoscia... E perché quell'angoscia? Perché quell'orrore? Che ci si può fare contro un sentimento che viene di dove non le radici dell'anima, dalla parte sottratta alla volontà con la gelosia stessa con cui alla volontà sono sottratte le parti vitali dell'organismo? E come si intrecciano, nel segreto profondo, le cause prime del modo di essere fisico e delle disposizioni spirituali? Oppure è di Romualdo che soffriva? E guardava quel suo magnifico che prometteva tanto; e come egli non aveva mai su quello riposto il capo, quel quel seno era sterile per la creatura, e sterile. E senza che neppure egli se ne rendesse conto, qualche cosa si era rotto in lui, e le altre donne, i rapporti avuti con loro: sta bene, quell'era la moglie; ma a lui quella carne era estranea; quella carne senza sostanza di vita. Il motivo interiore è lo stesso: restrizione della carne e del seno di fronte a un destino che supera il tempo, che si infuria nelle opere del sesso, nella fecondità della specie, nelle chiazze dell'anima. Spira in queste pagine la brezza dello spirito, altano soffi di panico sacro; perché il naturalismo concreto, crudo, penetrante, quel sentirsi addosso in tutti gli impulsi e gli amplessi della terra e del sangue, si moltiplica presto in angustia e radiosa religione. Arte religiosa nel miglior senso, ed è nel nuovo realismo — spirito operante e trionfante nella realtà, nel cielo e nei cuori — che ci rivela. La sofferenza umana di Bice, delle altre creature, è così ben determinata, dal profondo, che le perle di appaiono sostanziose e succose e dolenti come ogni altra cosa vivente, animale o pianta, e pure aperte a tutte le provocazioni della poesia. Orbene, affrontando questa nuova spirituale ricerca, Bruno Cicognani si è messo a un gran compito: e l'ha superato vigorosamente, ma non senza qualche difficoltà. Possiamo dire che la struttura del libro se ne risente un po'; non mancano squilibri, abban-

donza, ma non prova una repugnanza atroce, ma non dice nulla, ma si lascia sposare in una specie di trasognamento: è il matrimonio. Ma non riesce a nulla; tutti i suoi doni non toccano la Bice. Perché nella donna opera qualcosa di nascosto e di misterioso; è la natura che la travaglia così, è una fisiologia difettosa che le rende impossibili la gioia e la serenità. Bice è affetta da un'anomalia fisica: l'atto in cui la natura ha riposto il piacere sommo, l'atto del piacere per eccellenza, per lei era doloroso come un atto chirurgico. E questo soffriva della carne si confondeva con la repugnanza per la maternità che non è fatta che per la maternità e la difesa della prole, e la difesa della prole è un odio dentro di sé, un furore malamente represso: è una revulsione dell'istinto, un tormento atroce che serra la sua viscere, che inaridisce il suo spirito. Ella vive avulsa dalla realtà che la circonda: non la commuove, non la persuade né la bellezza della terra, né l'opulenza dei frutti e delle stagioni, né il lavoro degli uomini, o la devozione del marito, o la grazia incantevole della figlia, o l'incanto a poco a poco si allontana da lei; e Barberina guarda la madre con timore e disagio; o quella passa parte che si oscuri il mondo. In tanta miseria, in tanta desolazione, il pensiero del suicidio la coglie improvviso, il pensiero orribile e affascinante della morte. E' un grumo, un nodo che le mozza il respiro; ella non può resistere di più. Non può resistere di più, non perché si

trovi al fondo della città, ma perché, finalmente, la sua carne e i suoi sensi sono presso, le porte dello spirito. Dio è carità, e in quell'eccesso di dolore o di peccato — conio distinguersi? diciamo in quell'eccesso di male — si fa manifesto. E' la Grazia; è come se si sciogliesse subitaneamente in lei la fonte dell'amore; e di tenerezza, la beatitudine. Miracolo: essa è riuscita — come dice il suo confessore — a fare dell'imperfezione fisica uno strumento di perfezione spirituale; il che è privilegio dell'anima. Senonché il medico scopre ora nella Bice una malattia di cuore che non perdona; sempre essa ha portato in sé, silenziosamente, inconsciamente, quella minaccia e quel patimento; e l'anomalia fisica, la fragilità, l'incapacità a sentire e a donare, erano le difese offerte dalla natura. La natura fa di queste cose; e ogni emozione potrebbe esserle fatale, aggiunge il medico; vita quieta, senza scosse... Ma la nuova vita di Bice è ormai tutta commossa, tutta fervore, sacrificio e slancio; e così grande conquista d'amore, di felicità, di purezza, ben vale ch'ella senta sgorgare da un'intima lacerazione, con gli impeti della carità, gli ultimi sussulti della vita.

FRANCESCO BERNARDINI.

L'eccidio dei Romanoff

nella versione di un agente comunista

« I cadaveri non furono bruciati, ma gettati nel pozzo di una miniera »

Parigi, 25 notte.

Mentre la Polonia francese sta indagando quale parte l'Enigmistico russo Arcangelo abbia potuto rappresentare nel misterioso rapimento del generale Kutepoff — avvenuto due anni fa — il 26 gennaio 1929 — Arcangelo, che si trova a Bruxelles e si è mosso sino ad ora molto parco di notizie sul completo di Costanza, ha invece ammesso, con un giornalista che lo ha intervistato, di essere certamente al corrente delle circostanze in cui avvenne il massacro della famiglia russa ad Ekaterinburg il 18 luglio 1918.

Quando la guerra scoppiò, ero giovane ufficiale nell'Esercito russo — ha detto Arcangelo. Ma le idee comuniste bollavano nel mio cervello, e fin dal 1915 cominciai una propaganda rivoluzionaria. L'anno seguente, dopo un congedo passato in famiglia, ritornai di tornare al fronte e venni arrestato. Il processo a mio carico terminò con una condanna a morte. Dovevo essere fucilato, ma il mio brillante stato di servizio nel 1914 mi valsero a essere gradito e condannato ai lavori forzati a vita in Siberia. La rivoluzione che scoppiò nel 1917 mi liberò, ed ebbi un posto di Comissario del Popolo, una delle più alte funzioni del movimento rivoluzionario.

La qualità di questo romanzo è essenzialmente riconoscibile all'ampiezza e profondità della visione. A questi incontri del fisiologico con lo spirituale noi assistiamo commossi, e fatti subito pensosi — commovente che scaturisce direttamente dall'intelligenza e dalla comprensione, e per tutta gonfia di un istinto misterioso, di una sensibilità che risale alle origini stesse della vita. A Bice è anche il senso della maternità era d'angoscia... E perché quell'angoscia? Perché quell'orrore? Che ci si può fare contro un sentimento che viene di dove non le radici dell'anima, dalla parte sottratta alla volontà con la gelosia stessa con cui alla volontà sono sottratte le parti vitali dell'organismo? E come si intrecciano, nel segreto profondo, le cause prime del modo di essere fisico e delle disposizioni spirituali? Oppure è di Romualdo che soffriva? E guardava quel suo magnifico che prometteva tanto; e come egli non aveva mai su quello riposto il capo, quel quel seno era sterile per la creatura, e sterile. E senza che neppure egli se ne rendesse conto, qualche cosa si era rotto in lui, e le altre donne, i rapporti avuti con loro: sta bene, quell'era la moglie; ma a lui quella carne era estranea; quella carne senza sostanza di vita. Il motivo interiore è lo stesso: restrizione della carne e del seno di fronte a un destino che supera il tempo, che si infuria nelle opere del sesso, nella fecondità della specie, nelle chiazze dell'anima. Spira in queste pagine la brezza dello spirito, altano soffi di panico sacro; perché il naturalismo concreto, crudo, penetrante, quel sentirsi addosso in tutti gli impulsi e gli amplessi della terra e del sangue, si moltiplica presto in angustia e radiosa religione. Arte religiosa nel miglior senso, ed è nel nuovo realismo — spirito operante e trionfante nella realtà, nel cielo e nei cuori — che ci rivela. La sofferenza umana di Bice, delle altre creature, è così ben determinata, dal profondo, che le perle di appaiono sostanziose e succose e dolenti come ogni altra cosa vivente, animale o pianta, e pure aperte a tutte le provocazioni della poesia. Orbene, affrontando questa nuova spirituale ricerca, Bruno Cicognani si è messo a un gran compito: e l'ha superato vigorosamente, ma non senza qualche difficoltà. Possiamo dire che la struttura del libro se ne risente un po'; non mancano squilibri, abban-

(DAL NOSTRO INVIATO)

DUNDALK, gennaio.

Da Londonderry, in barca, a Belfast, la bianca — gli attributi comici sono unicamente suggeriti dai mattoni e dai marmi delle due città nordirlandesi — ho avuto l'impressione di non essere più nell'Irlanda di ieri. La sensazione di essere o di non essere fra cose, cose e gente d'Irlanda mi ha perseguito tutto il giorno per via, parola per parola. L'impressione a l'apparenza dura incontrata negli uomini dell'Irlanda vera sono state completamente sostituite dalla riservatezza e dai gentili convenevoli degli inglesi. Se in un tram di una qualsiasi città dell'Irlanda numero uno vi sentite parlare in piedi, aspettatevi un sguardo di insolente rimprovero accompagnato da alcune parole di non benevolente commento contro chi è così incline a mettere un piede sotto le ruote del prossimo; ma potete essere altri certi che, in questa città di Belfast, la voce da ragazzo che sembrava di un soldato in belato e due minuti dopo sarebbe a barba insieme. Nell'Irlanda numero due, come in Inghilterra, succede pressa poco il contrario: se uno, aprendo il giornale, prova un fruscio che non potrebbe dar ombra nemmeno a un consiglio inteso a far la corte a una gatta, chiederà al vicino mille e una scuse; l'altro gli risponderà assicurandolo che il fastidio è stato completamente cancellato da una così completa giustificazione e, in cuor loro, si manderanno vicendevolmente all'inferno.

Già stigmati al portiere dell'Hotel Victoria — nell'Irlanda del Nord, sia per l'istinto sentito o tanto per diversivo da quelli del Sud, i noni degli alberghi sono invariabilmente quelli fra gli ultimi rami dell'albero genealogico della Casa Reale — mi ha tenuto questa conferenza: — Without the slightest intention of altering your feelings, may I suggest, Sir, that this afternoon, perhaps, you will not enjoy such fine weather as this morning? Tutto quanto per dire che nel pomeriggio avrebbe piovuto; peggio anzi: per prepararmi a ricevere l'annuncio esca che il mio sistema nervoso avesse a soffrire di troppo seri perturbamenti.

Copie di pioggia e verde

Ho lasciato Londonderry a accelerare tutto giorno. Fuori, correndo fra le colline e il mare, ho creduto per qualche tratto di essere già rientrato nell'Irlanda irlandese che ho incontrato alcuni prati così intensamente verdi come soltanto in questa isola possono essere. Ma l'illusione è durata poco. Tutto è diverso lassù: i villaggi sono aggruppati come tutti i villaggi inglesi, intorno alla chiesa e al cimitero, mentre nel resto dell'Irlanda essi, con la loro capota sparsa su dieci miglia quadrate sono più di un'espressione amministrativa; la gente del nord parla una lingua che se di accozze, i polci hanno il naso rosso e pantaloni lunghi e la tunica blu come quelli di Londra.

Dopo i prati, sono venute, ancora, le prime gocce della pioggia irlandese a spruzzare il paravento e i ricami così il quotidiano saluto del cielo d'Irlanda: ma anche la pioggia deve essersi accorta che cadeva fuori del territorio nazionale e dopo poche miglia ha cessato di tenermi compagnia. Ho lasciato la costa e, risalendo la valle del Roe, sono andato alla disperata ricerca dell'atmosfera irlandese verso l'interno. Sempre peggio: villaggi sempre più stretti, case nei tetti rossi, pastori col gregge. Ho superato Lurgan, ridipendendo costantemente verso sud.

Scendendo lungo il pendio di una collina pensando alla stupidità di una gonnina che si era lasciata poco prima tentare del bacio villano di un chiodo senza tuttavia associare all'idea del bacio quella di alcune donne, allorché ho visto, cinquanta metri avanti a me, una signora

Giunti ad Ekaterinburg poco dopo il trasferimento in quella città della famiglia imperiale, e posso affermare che Nicola, le sue quattro figlie, il figlio, la moglie, nonché tutti i membri del suo seguito, sono stati uccisi.

Ma quale fu la ragione di questo massacro?

La paura? Sì, la paura? Ci erano pervenute notizie secondo le quali l'Esercito bianco, comandato dall'ammiraglio Kolikoff, era poco lontano da Ekaterinburg. Abbiamo allora tentato di telefonare al Soviet centrale, per chiedere istruzioni. Impossibile. Tutti i fili telefonici e telegrafici erano tagliati e la città era completamente isolata. Ci riunimmo d'urgenza, ed in questa riunione fu decisa la morte dei membri della famiglia imperiale.

Si è spesso detto che la Granduchessa Anastasia era stuprita, alla morte e che avrebbe perduto la memoria dopo la brutta notte del corso della quale essa era stata gravemente ferita.

Vi do la mia parola d'onore che la Granduchessa è morta. Essa non avrebbe del resto potuto sfuggire alla sorte degli altri membri della sua famiglia. La casa era piena di soldati e la famiglia reale fu racchiusa in una camera, prima di essere abbattuta a rivellato. Altrimenti pure che i cadaveri non furono bruciati ma gettati nel pozzo di una miniera, che da due secoli era abbandonata. Dopo Ekaterinburg andai ad Arcangelo il 18 luglio del 1918, per combattervi l'Esercito bianco.

che, seduta sul parapetto di un piccolo ponte guardava, come Melisenda, scorrere l'acqua del Bann. Incontrai una signora in tali condizioni e una cosa abbastanza comune in ogni paese: la complicità nasceva dal fatto che ai piedi della pabbia segnata dall'arco del ponte c'era un'antenna, siccome molto brutta e che aveva tutta l'aria di essersi formata piuttosto per malavoglia propria che per obbedienza ai comandi della padrona.

In quei due secondi che la breve distanza lasciava a mia disposizione, ho pensato cosa fosse più conveniente fare: se quella signora, che, a differenza della sua macchina era giovane ma molto bella, fosse stata seduta sul parapetto giusto perché la piazza guardava e ascoltare l'aria che nasava sotto il ponte, essa avrebbe giudicato scontento me che l'avesse offerta allo sguardo di una macchina che aveva avuto qualche infortunio. Ma se d'altra parte la macchina fosse stata realmente guasta e io fossi passato senza curarmi di loro, l'automobile si sarebbe opposta mi avrebbe giudicato un egoista. Non ho avuto tempo per scegliere fra le due sentenze giacché la giovane guidatrice con una di quei meravigliosi espedienti di cui sanno approfittare le donne per accomodare le piccole contrarietà della vita, è saltata dal marciapiedi e ha fatto un passo verso il centro della strada alzando una mano.

Ho fermato.

Lei ha sorriso.

Lei ha sorriso.

Lei ha abbassato le mani.

Lei ha alzato il cappello.

Melisenda assai.

Potrete prestarmi una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Lei parlava con una mezza pinta di benzina?

Scoperte archeologiche in Egitto

Calco, 25 notte.

Una scoperta notevole è stata fatta dalla spedizione archeologica che avanza i suoi scavi nei dintorni di Wadi Madi, nel deserto sud-occidentale della Nubia, a sei chilometri dal tempio di Abusimbel. Si è riconosciuto che quello giacobita del terreno sono tumuli costruiti nei tardi tempi dell'impero romano da claudii, al di sopra di tombe sotterranee. In uno di essi sono stati trovati scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri di cavalli, di cammelli e di uccelli, uccisi perché accompagnassero il loro padrone nel suo viaggio nel mondo di là, e così pure ossa di schiavi strangolati nel momento della morte del loro signore, alcuni con una corda ancora annodata attorno al collo. Superbi giacimenti sono stati trovati anche di animali, insieme a scheletri

Intensa attività sociale e corporativa

II

E »

483

HOME
FUNK

AVVISI D'INDOLE COMMERCIALE
1. 1.80 per parola - Minimo, L. 10
 BIANCHIETTO, negoziatori, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

SOC. CAPIT. RILIEVI CESSIONI AZIENDE
2. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 AVVIATISSIMO mezzo facile, rimedi casa, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

DEDESI pianissimo, vendita, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

CEDESI o permuta con casa, negozio, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

OCASIONE vendita, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

5. PROFESSIONISTI
1. 1.80 per parola - Minimo, L. 10
 INGEGNERI, Architeti, Ragionieri, Chimici, Geometri, Medici, periti, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

RAPPRESENTANTI
1. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 AGENTI, venditori, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

VIAGGIAT. DIAZZISTI
1. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 AGENTI, venditori, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

VERIFICHE e calcoli, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

5. OFFERTE D'IMPIEGO
1. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 DATTILOGRAFIA, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

6. DOMANDE D'IMPIEGO
1. 0.70 per parola - Minimo, L. 7
 A tutti, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

DOMANDE DI LAVORO (OPERAI, PERS. SERVIZIO)
1. 0.50 per parola - Minimo, L. 5
 DOMESTICI, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

CAMERE MOBILIATE E PENSIONI
1. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 AFFITTABILI, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

DOMANDE ED OFFERTE DI LOCALI ED APPARTAMENTI VUOTI E MOBILIATI
1. 1.50 per parola - Minimo, L. 15
 AFFITTABILI, usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACQUEDOTTI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

ACCUMULATORI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

COMPRENSI usi, acquisti, vendite. Scrivere casella 56 R. UPI, Milano.

al primo avviso

del raffreddore non perdetevi tempo, usate subito **Rinoleina**

che previene cura e guarisce raffreddori, influenze e le infermità del naso e della gola.



Rinoleina

In vendita in tutte le Farmacie a L. 5.50 il tubetto



NEL BREVE SPAZIO DI UNA NOTTE

LE VOSTRE PAROLE GIUNGERANNO RAPIDE A DESTINO MEDIANTE I **TELEGRAMMI LETTERA** CHE GODONO DI UNA TARIFFA A? SAI MODESTA.

QUESTO SERVIZIO È ISTITUITO SPECIE PER GIOVARE AI TRAFFICI COMMERCIALI, PER METTENDO LA TRASMISSIONE PER FILO DI COMUNICAZIONI ESTESE E DIFFUSE, AL PREZZO DI SOLE **L. 0.15 PER PAROLA**. - I TELEGRAMMI LETTERA, CHE SI POSSONO SPEDIRE

DALLE 18 ALLE 24 DA TUTTI I CAPOLUOGHI DI PROVINCIA;
 DALLE 18 ALLE 22 PRESSO GLI UFFICI APERTI FINO ALLE 24;
 DALLE 18 ALLE 10 PRESSO GLI ALTRI



VENGONO RECAPITATI AL MATTINO CON LA PRIMA DISTRIBUZIONE POSTALE

Dott. BARAVALLE - SIFILIDE
 VENERE, PELLE - Complicazioni nervose, V. Vanchiglia 1788, Ore 15-18, 18-20, 20-21
 TSAME SANQUE, INIEZIONI ENDODERMICHE

MALATTIE VENEREE PELLE - SIFILIDE
 Restringimenti - Perdita Ore 11-13
 Dr. Macchiavelli - Via Nizza, 17

SIFILIDE
 Uteri, Scolo, Gonocchia, Filummi, Fendite Ore 10-15 e 18-20
 Dott. CHIARINO Via Saluzzo

LEVATRICE Beltrame
 Promessa Ostetrica - Visite anche nei giorni festivi - Via Emilia 11 - Torino

Rivoluzione Francese

Sotto il titolo "Amore e Libertà" di Henri de Clermont
 Pubblicazione a sfondo storico, edita a cura di Umberto Gays



DECISIONE DI FRATELLI. (Da un celebre quadro). - Un gruppo di sei inferociti invade un convento di Parigi, incendiandolo e uccidendo la Chiesa, senza alcun riguardo per la santità del luogo e uccidendo spietatamente i religiosi, che cercano una disperata ma inutile difesa, invocando il nome di Dio e prestando vane gli angeli le sacre insegne della Fede.

CASA LIBRARIA "PADUS" - C. Casale, 64 bis - TORINO
 Chiedere saggio, riccamente illustrato, che si invia gratis